
HANAMI 花見

Si schiude a ritroso il Fiore della pre- eternita', dopo aver abitato la Camera Oscura del presente passato. I lenti gesti risvegliati dalla chiave- in disuso- nell'eterno Logos del Padre. Alito e soffio di grazia sospesi nell'etere di un sentire dell'Uno specchio.

Marina Petrillo

Non più i *sakura*
sugli alberi verdi-
tanzaku al vento

Terry Olivi

Un ramo in fiore
nella nebbia dissolta
semina oro

Francesco De Girolamo

"Sotto gli alberi di ciliegio nessuno è straniero".

Haiku del poeta giapponese Kobayashi Issa (1763-1828).

Fioritura dei Sakura al Parco Lago dell'Eur, i famosi ciliegi giapponesi donati dalla città di Tokio a Roma nel 1959.
Fragilità, bellezza e sua caducità, simboli del ciliegio in fiore, onorati attraverso l'Hanami".
Invito ad un percorso poetico meditativo sotto i ciliegi, nello splendore della ri-nascita primaverile

Sul fronte "Fioritura" di Marina Petrillo, 2024, olio su tela